

دخائن مجلّد الشيخ الإسلام (٤)

السراج الوهّاج في أذرع المعراج

تأليف
 ابن ناصر الدين الرمّاني
 شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد الفقيهي
 المتوفى سنة (٨٤٢ هـ) رَحِمَهُ اللهُ

مقّنة وقّعت له وعلى عليه
 صاخر بن محمد بن عبد الفتّاح بن عبد الله
 بامس بقسم الخطوط بدار الكتب المصرية العامة حرّسها الله

الإصدار الخامس والثمانون

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

السَّيْلُجُ الْوَهَّاجُ
ازدواج المعراج



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

قطاع الشؤون الثقافية

لست عام 1438 هـ - 1916 م

الوعى الإسلامي

مجلد الكويتية شهرية خامسة

تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
دولة الكويت - في مطلع كل شهر عربي

تحت إشراف اللجنة الوطنية

الطبعة الأولى

العدد الخامس والثمانون

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

العنوان:

ص.ب ٢٣٦٦٧

الصفحة ١٣٠٩٧ الكويت

هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦ - ١٨٤٤٠٤٤

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

البريد الإلكتروني:

info@alwaei.com

الموقع الإلكتروني:

www.alwaei.gov.kw

الإشراف العام:

رئيس التحرير

فيصل يوسف أحمد العلي

درجائز مجلدة الوعى الإسلامي (٤)

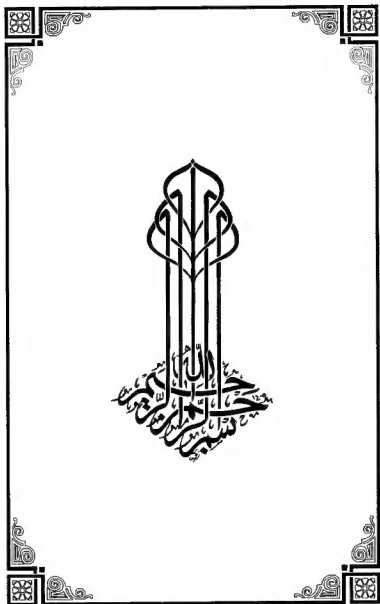
السراج الوهّاج في ازدواج المعراج

تأليف
ابن ناصر الدين الهمداني
شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي
المتوفى سنة ٨٤٢ هـ رَحِمَهُ اللهُ

مقدمة وقدم له وعلّق عليه
صالح بن محمد بن عبد الفتاح بن عبد الحفيظ
بإمضاءه المطبوع في دار الكتب المصرية القاهرة عرساً لله

الطبعة الخامسة والثمانون

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م



تصدير

بقلم

رئيس تحرير مجلة الوعي الإسلامي

الحمد لله الذي تفضلَ على هذه الأمة بحفظ دينها، وصلاح أمرها، ورفعة شأنها، فأنزل كتاباً لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وأرسل رسوله ﷺ بسنة مبيّنة، وهيأ لها رجالاً يُعلّمون جاهلها ويُرشّدون ضالّها، ويحفظون - بحفظ الله - تراثها من الضياع؛ فنقلوا كتاب الله نقلاً متواتراً لا مجال للتشكيك فيه، ونقلوا سنة رسول الله ﷺ، وميزوا صحيحها من غيره، وصنّفوا المؤلفات في مختلف علوم الشريعة لتصبح ذخائر ثمينة تنير لنا الدرب، وتحفظ لنا الدين، فله الحمد سبحانه أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً.

ثم أما بعد:

فمن خلال السّنوات الطّوال لمجلة الوعي الإسلامي في ميدان الثقافة والتّراث، والفكر التّوعويّ الإسلامي؛ أدركت المجلة أنّنا لا نستطيع أن نبعث حضارة أمّتنا وتراثها العظيم، وننفخ في روحها؛ إلا بإخراج هذا العلم المودّع داخل أوراق المخطوطات، ولقائف الرقوق والبُردي، تحقيقاً ثم درّساً.

فقامت «مجلة الوعي الإسلامي» بإخراج العديد من الإصدارات المتنوعة العلمية والثقافية والإعلامية، خطّتها العديد من الأعلام السّيالة لكبار العلماء والأعلام والباحثين، وها هي اليوم تضع بعض ذخائر الحضارة الإسلامية بين يدي قرائها الكرام، من خلال سلسلة جديدة بعنوان:

«ذخائر مجلة الوعي الإسلامي»؛ لتحقيق التنوّع العلمي والأدبي بين

رفوف مكتبتها العامرة.

ومن هذه الذخائر:

كتاب «السراج الوهاج في ازدواج المعراج»، تأليف العلامة ابن ناصر الدين الدمشقي، شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي المتوفى سنة (٨٤٢هـ) رحمه الله تعالى.

وهو من تحقيق وتعليق الأستاذ صالح بن محمد بن عبد الفتاح بن عبد الخالق، الباحث بقسم المخطوطات بدار الكتب المصرية العامرة. فجزاه الله خير الجزاء، وأجزل له المثوبة والعطاء على جهوده الطيبة.

وتأتي هذه السلسلة ضمن اهتمامات «مجلة الوعي الإسلامي» بالتراث العربي والإسلامي، ولفتح الطريق أمام الباحثين للعناية بتراثهم، والوقوف على طبيعة التطور العلمي ومنهجية البحث، وتوظيف نصوص التراث في أغراض التأصيل لمناهج البحث العلمي، ونظرياته المعاصرة، لإخراج هذه الذخائر التراثية إخراجاً متقناً.

ومجلة «الوعي الإسلامي» إذ تقدّم هذا الإصدار، فإنها تتوجه بخالص الشكر والتقدير لجميع من ساهم وأعان على إصدار هذه السلسلة، سائلة الله عز وجل أن يجعل فيها النفع والفائدة للجميع. والحمد لله رب العالمين

رئيس التحرير

فيصل يوسف أحمد العلي



مُقَدِّمَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله تعالى، نحمده ونستعين به ونستغفره، ونعوذ بالله تعالى من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله تعالى فلا مضل له، ومن يُضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله - صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم - وبعد:

فإن من عظيم الآيات وخطير المعجزات التي أكرم الله بها نبينا محمداً صلوات ربي وسلامه عليه - ما تفضل الله به عليه من الإسراء ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، ثم العروج به إلى السموات؛ لثبوت آياته الكبرى، وقد رَوَى هذه الحادثة - أعني حادثة الإسراء والمعراج - طائفة كبيرة من الصحابة برواية جم غفير من التابعين عنهم، وبعضهم قد يذكر من تفاصيل أحداثها ما لم يذكره الآخر، فجاءت الأحداث موزعة في بطون كتب الرواية بحيث يصعب على الأكثرين تتبعها، ويشق عليهم حصرها وترتيبها فيما بينها، وتميز صحيحها من سقيمها؛ ومن هنا توجهت عنايتي الإمام العلامة الأوحدي، الحجة الحافظ، مؤرخ الديار الشامية وحافظها^(١) «شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد بن علي القيسي الدمشقي الشافعي»، المعروف بابن ناصر

(١) حلاه بهذه الأوصاف ابن فهد المكي في ترجمته من «الحظ الألاحظ» (ص

الدين الدمشقي، المتوفى سنة اثنتين وأربعين وثمان مئة (٨٤٢هـ)^(١) - إلى جمع شتات تلك الروايات وترتيبها، ومن ثم قام بصياغتها بأسلوب فريد مانع أشبه بالمقامة الأدبية الممتعة التي يتمتع الناظر فيها؛ من حلاوة أسلوب مصنفها، فلا يستطيع أن يدعها من يده إلا وقد أقر على آخرها، ومما يزيد من أهميتها ما يجده القارئ من ترجيحات للمؤلف - وهو الإمام الحافظ - لبعض القضايا المختلف فيها بين العلماء تجدها مبثوثة في ثنايا الرسالة من أولها إلى آخرها.

□ أما عن اسم الرسالة، وإثبات صحة نسبتها إلى مؤلفها

فاسمها هو: «السراج الوهاج في ازدواج المعراج» تجدها مسماة بهذا على صفحات عناوين النسخ الخطية وفي خواتيمها، كما سماها بذلك أيضاً جمع من العلماء منهم ابن فهد المكي في «لحظ الألفاظ» (ص ٣٢٢)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون» (٢/ ٩٨٤).

□ وأما عن النسخ المعتمدة في التحقيق

فقد اعتمدت في تحقيقها على نسختين خطيتين:

الأولى: نسخة خطية نفيسة كانت ضمن مجموع يحوي ثلاث رسائل للمؤلف هن: «برد الأكباد عن فقد الأولاد»، و«الإخبار بوفاة المختار»، والثالثة رسالتنا: «السراج الوهاج» كما هو مدون بظهر الورقة الأولى التي تلي التجليد وتسبق صفحة العنوان، ثم فرّق بينها - لسبب ما - فاستقرت نسختنا في مكتبة شيخ العروبة أحمد زكي باشا - رحمه الله تعالى - إلى أن ضُمَّت - مع ما ضُم من مكتبته - إلى دار الكتب المصرية العامرة، تحت

(١) أعتذر للقارئ الكريم عن عدم الترجمة للمؤلف - رحمه الله تعالى - فقد قام بهذا جمهرة من العلماء قديماً وحديثاً، وأحيل القارئ إلى مقدمة تحقيق كتابه «توضيح المشته» للعرقسوسي، فقد أجاد وأفاد ووفى فجزاه الله عنا خيراً.

الرقم (٦٠٨/ الزكية).

وتقع هذه النسخة في عشر (١٠) ورقات، لكن يظهر الورقة الأخيرة قصيدة «بواعث الفكرة إلى حوادث الهجرة» للمؤلف لكنها ناقصة الآخر، نظرًا لضياح الورقة الأخيرة التي من المحتمل غالبًا أنها كانت تحمل اسم ناسخ نسخنا هذه وتاريخ السخ.

ويعل على طي أن هذه النسخة على أقل تقدير قريبة العهد من حياة المصنف - إن لم تكن كتبت في حياته - لا لقدم خطها الذي يشبه إلى حد كبير خطوط القرون التسع الهجري، لكن يمكننا استنتاج ذلك من خلال تلك النصوص التي دوها ناسح النسخة على صفحة العنوان حيث قال: «الشراح الوهاح في ازدواج المعراج، تأليف سيدنا وشيخنا الفقير إلى الله تعالى الشيخ الإمام العالم العلامة البحر الفهامة، معيد الطالبين عمدة المحدثين، الشيخ شمس الدين ابن ناصر الدين أدام الله عليه نعمه الزاخرة وجمع له بين خيري الدنيا والآخرة».

فقد وصف المؤلف بسيدنا وشيخنا مما يوحى بأنه تلميذه، لا سيما إذا تأملنا عبارات الدعاء له التي توحى أيضًا بأنه كان حيًا حال كتابة النسخة، والله أعلم.

وقد كتبها ناسحها بخط نسخي جميل واضح مشكول كله، ثم قوبلت النسخة على يد شخص آخر استدرك محاشيها ما وقع لاسخها من سقط، لكن ما أصاب النسخة من رطوبة أدى إلى اهتراء بعض أطرافها مما أدى إلى ضياح بعض كلمات تلك الإخفاقات بالحواشي، وقد تم استدراك تلك الكلمات من النسخة الأخرى، والحمد لله.

أما عن عدد أسطر الصفحة الواحدة فهو: سبعة عشر (١٧) سطرًا، وقياس صفحاتها: ١٨ × ١٣,٥ سم.

وأما النسخة الثانية: فمن محفوظات المكتبة الظاهرية - حماها الله تحت رقم (١٠٥٩٩)، وقد حصلت على مصورتها من مركز جمعة الماجد عن طريق أخي الحبيب أبي حبة الحنبلي حفظه الله وجزاه عني حياً. وهي من مخطوطات القرن الثاني عشر الهجري حيث فرغ من نسخها في الثامن والعشرين من شهر الله المحرم سنة (١١٨٦هـ)، على يد مصطفى بن سام بن عبد القادر الرحباني. كتبها بخط سحّي واضح، مشكول كله. وتقع في خمس وعشرين (٢٥) ورقة، في كل ورقة إحدى عشر (١١) سطراً.

وقد جعلت النسخة الأولى في الغالب أمّاً؛ ليقدم نسخها، وأشير إليها بالمصرية، بينما جعلت الثانية فرعاً، وأثبت أهم الفروق بينهما، وأهملت بعض الفروق وهي قليلة جداً، والحمد لله.

كما همت بتنظيم مادة النص بتقسيمه إلى فقرات، ثمّل كل فقرة منها وحدة موضوعية مستقلة، كما وصعت بالخواشي التي على حبي الصفحة عاوين احتراصة من عدي؛ كر ذلك تيسيراً على قارئنا الكريم.

وختاماً أحد الله تعالى على ما وفق وألهم، وأسأله سبحانه دوام السداد والتوفيق؛ إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله على محمد النبي الأمي وآله.

كتب

صالح بن محمد بن عبد الله الفوزان

بمكة المكرمة

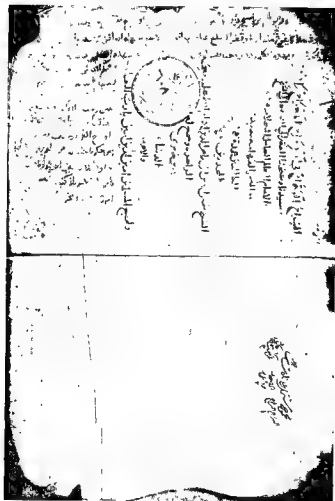
بازار الكتب القديمة

للتواصل: هاتف رقم: (٠٠٢٠١٠٩٢٣٧٢٩٧٤)

مريد إلكتروني: salehsalch4@gmail.com

نماذج مصوّرة من النسخ الخطيّة





عنوان النسخة المصرية، وبالصفحة اليمنى بيان ما كان
بالمجموع من رسائل قبل تفرقها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي قرب إلى جنابه من أحب وأختار
وصيره من أصابه السادة الأبرار وطرد عن ابوابه
كل شقي وصار وحرمه جزيل نوابه فله المنة والحمد
المقهار بعدل ما يشاء وحكم ما يريد بجلاله لا يعقب
ولا راد لفضله غمر بريقه بريقه وطوله بجلاله لا يعقب
يقرب الليل والنهار ابدع الخلاق بقدرته وقدر
أزاقهم واطلم بحكمته وعدل يدهم في قسوته
وقد بل بعضهم على بعض في الأرزاق والأعمار
والأقدار اختار منهم الأولياء والإعلام ثم انتخب
منهم الرسل الكرام ثم اصطفى منهم محمد اسد
الانام فهو خيار من خيار إلى خيار أنت عليه وأفضل
وأعطاء ما لم يخط أحد أو أجزل وأختاره من بين
من بخته وأرسل وجعله شريف النسب عظيم المقدار
شرفه بالأسراء لكرامته لديه بخلق خلقة الدن
والقرب عليه وأنا له بفضلته النفاذ إليه ففتح
برويته العزيز للحيان بحمدته على نعمة ونشأ لراحمته

لأن فيها أروى نبينا ملكوت السموات والأرض
 ومحب عليه ما وجب من الغرض؛ وشاهد ما شاهد
 من العجايب والقدررة والسلطان؛ ورأي ما رأي
 من الآيات العظيمة الشأن، وأنتم عليه مناخا به
 رب العالمين وأبصرت النظر البصيرة إلى ما
 سبحان من قرض من قدر الودي محمد أبا الفضل في العالمين
 أسري به في الليل من مكة على براق موكب المرسلين
 أتى محل القديس في مسجد الأقمي الذي بورل للعالمين
 رزاه منه مؤتدا على السور السور العلي بالعين
 التي مقام اشرف قد غدا شوهدا عنه القوي الحكيم
 وجازة المختار عن امر من ناخا فيه بالكلام المبين
 أبصرت ما نادوية أعجز عن تكليفها الواصفين
 فيها ابن رتبة ناله انبينا الهادي كرسول الامين
 عليه صلى الله عليه ما شئت اخباره الامم اعني كل حين
 كذا على ابي له فادوة وصحبه سادتنا الاكرمين
 ثم السراج المجمع في اردو المعاني عجزا
 قال موكب الكتاب سمعت الله في دينه ودينه واخراه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي قربني إلى كتابه العظيم
 واختارني وصبره من أحب إليه السادة
 الأبرار. وطلعت عن أقداره على شفي
 وجار. وحسن قبول ثوابه فالحمد
 لله الواحد القهار. يفعل ما يشاء حكيم
 ما يريد. بعدله لا معقب لحكمه ولا يرد
 فضل عمن يشاء. ويروى وطوله بيده
 الأمازيغية الشمل في القنان. أجمع للعالمين
 بقداره. وقدماز لا قنهم وأجالتهم
 بحكمته. وعدل بينهم في قسمة
 وفصل

فصل في معرفة علي بن أبي طالب
 والأخبار في الأقدار واختار من أهم الأقدار
 الأعلام فيهم. انصف منهم الرسول
 الكريم. ثم اصطفى منهم بيضاء
 محمد بن عبد الله. فهو خير من غيره
 إلى حياؤه. وقد يكمل ما يشاء ويصنع ما
 أنعم عليه. وأفضل وأعظمه عالمه يعطي
 أحدا ولا يحرز له. واختار من بين
 بعده. وأفضل. ويصنع ما يشاء. وسب
 عظمه. المبدأ في ذكره. كذا في شرح
 حلاله. فهو الدين والقرآن على شيف

• الذي نورده للعسكريين رفقة مثله
مؤلفا على القوم السواد الطين
بالنصير إلى مقام السيف قد عدم
مؤخر عنه القوي المنير
• ومما زاد المختار عن أكثر من
مما جاء فيه بالسكائر المنير
• أما حقه لما زاد زينة آخره
متكسفا للواضع
• وقبائلهم زينة القائلين
• القادي الرسول الرجس
منهم صلى الله ما شئت
اختارة

٢٥

• اختارة الأشماع في كل حين
• وكذا على أن كذا وتخصيصا
الأكرومين
• ثم السلاح الرجاء في أرواح
المعاليح سيده الله وعونه يوم الجمعة
بعد الظهر ثامن وعشرون يوما
خلصه من مفعلة الله ثم شلاله على
بدفقيرة القاني مصطفى ابن سالم
ابن عبد القادر الرجس في مفعلة الله
له ولوالديه ولكل المسلمين أجمعين
• آمين بأمره العالي

ختم نسخة الظاهرية، وتحتوي بيانات نسخ السخنة



النَّصُّ الْمُحَقَّقُ





كتاب من بحوث الوعى الإسلامى (٤)

السراج الوهاج في أدراج المعراج

تأليف
أبو نعيم الأثيري الرضائي
نيس الأثيري محمد بن عبد الله بن محمد الرضائي
المتوفى سنة (٨٤٢ هـ) رحمه الله

مقدمة وقدم له وعلى عليه
صالح بن محمد بن عبد الفتاح بن عبد الحميد
باعتبارهم منظرين لدار الكتب المصرية العامة حرسوا الله

الطبعة الخامسة والثمانون

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م



/بسم لله الرحمن الرحيم

(ق١/ظ)

مقدمة
المؤلف

الحمد لله الذي قَرَّبَ إلى جَنَدِهِ من أَحَبَّ واحتار، وصَيَّرَهُ من أَحَبَّهِ
السَّادَةَ لأَبْرَارٍ، وظَرَدَ عَن أَنوَاهِ كُلَّ شَقِيٍّ وجَبَّارٍ، وحرَمَهُ حَزِيلَ ثَوَابِهِ،
فَالْحُكْمُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ، يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ وَيَحْكُمُ مَا يَرِيدُ بَعْدَهُ، لَا
مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ، وَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ، غَمَرَتْهُ بَرِّهِ وَطَوْلُهُ، يَدُهُ الْأَمْرُ يُقَلِّبُ
النَّيْلَ وَالنَّهَارَ، أُنْدَغُ الْحَلَاتُ بِقُدْرَتِهِ، وَقَدَّرَ أَرْزَاقَهُمْ وَأَحَالَهُمْ بِحِكْمَتِهِ،
وَعَدَلَ بَيْنَهُمْ فِي قِسْمَتِهِ، وَفَضَّلَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَرْزَاقِ وَالْأَعْمَارِ
وَالْأَقْدَارِ، اخْتَارَ مِنْهُمْ الْأَوْلِيَاءَ الْأَعْلَامَ، ثُمَّ اسْتَخَذَ مِنْهُمْ الرُّسُلَ الْكَرَامَ،
ثُمَّ اصْطَفَى مِنْهُمْ نَبِيَّنَا مُحَمَّدًا سَيِّدَ الْأُمَمِ، فَهُوَ خَيْرُ مَنْ جِيَارَ إِلَى خَيْرٍ،
وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ، أَنْعَمَ عَلَيْهِ وَأَفْضَلَ، وَأَعْطَاهُ مَا لَمْ يَعْطِ أَحَدًا
وَأَحْرَلَ، وَاخْتَارَهُ مِنْ بَيْنِ مَنْ نَعَتْهُ وَأَرْسَلَ، وَجَعَلَهُ شَرِيفَ النَّسَبِ، عَظِيمَ
الْمَقْدَارِ، شَرَفَهُ بِالْإِسْرَاءِ، لِكِرَامَتِهِ لَدَيْهِ، وَخَلَعَ جَنَّةَ الدُّنْيَا وَالْقُرْبَ عَلَيْهِ،
وَأَنَالَ فَضِيلَةَ التَّطَرُّعِ إِلَيْهِ، فَتَمَتَّعَ بِرُؤْيَا الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ.

(ق٢/و)

نَحْمَدُهُ عَلَى نِعَمِهِ وَشَكَرُ امْتِنَانِهِ، /حَمْدًا يُضَاعَفُ عَلَيْنَا فَضْلُهُ
وإِحْسَانُهُ، فَمَا بَنَّا مِنَ النُّعَمِ فَتَنَتْهُ سَحَابُهُ، عَمَّ فَضْلُهُ الْمُتَّقِينَ وَالْفُجَّارَ.
وَنَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الْحَيُّ
الْقَيُّومُ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ، لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ، تَقَدَّسَ
وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُ الْكَافَرُ.

وَنَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ لَسِيدُ الْفَاتِقِ، وَرَسُولُهُ الْأَمِينُ الصَّادِقُ،
وَخَلِيلُهُ الْحَبِيبُ الْمَوَافِقُ، الْمُنْقَذُ بِشَفَاعَتِهِ أُمَّتَهُ مِنَ النَّارِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
أَفْضَلَ الصَّلَوَاتِ وَأَرْكَى، وَسَقَى إِلَيْهِ أَطْيَبَ النِّحْيَاتِ وَأَتَمَّى، وَجَرَّاهُ عَنَّا
أَفْضَلَ الْحَرَاءِ وَأَرْضَى، وَأَنَاءَ الْوَسِيَّةِ فِي دَارِ الْفَرَارِ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنِ آلِهِ

السادة العلماء، وأصحابه القادة الكرماء، وتابعيهم وسائر العلماء، ما
انعجر صبح ونار، وعم طيبة الزوار.

إِنْ جُزَّتْ بِأَحَدٍ يَتْلِكَ الدِّبَارُ بَلَغَ تَجَنُّبِي وَوَيْتَ الْعِيَارُ
وَقُلْ لِأَهْلِ الْحَيِّ عَبْدٌ لَكُمْ مُحَلَّفٌ بِالْحُزْنِ وَالْأَفْئَحَارُ
مُحَلَّفٌ عَنْكُمْ بِذَنْبِ مَضَى وَعَبْرُهُ قَدْ نَالَ وَضَلَا وَسَارُ
وَعَبْدُكُمْ مِنْ فَطْلِكُمْ رَاجِيًا^(١) شَفَاعَةُ تَنْحُو دُئُونَا غِرَارُ
فَأَنْتُمْ أَهْلٌ لَأَنْ تُسْأَلُوا يَا سَيِّدَ الْخَلْقِي وَذَا الْأَفْئَحَارُ
يَا مُنْطَلِي الْجَمِّ لِفَضَائِدِهِ وَأَكْرَمَ النَّاسِ [الزَّكِيِّ الْخِيَارُ]^(٢)
/ يَا صَاحِبَ الْبُرْهَانِ يَا مَنْ أَتَى بِالْمُنْجِرَاتِ الْبَيِّنَاتِ الْكِبَارُ
بِأُورُيِ الظُّلُمَانِ مِنْ كَفِّهِ إِلَيْكَ عَرُ الْجِدْعُ شَوْقًا وَخَارُ
أَسْرَى بِكَ الرَّخْمَيْنِ مِنْ مَكَّةِ لَيْلًا إِلَى الْأَقْصَى الرَّفِيعِ الْمَنَارُ
عَرَجَتْ مِنْهُ لِنُحْلَى رَاقِبَا وَكُرْتُ بِالرُّؤْيَةِ وَالْأَنْجَبَارُ
يَا عَظَمَ مَا قَدْ نِلْتَ يَا مُجْتَبَى بِأَصْفَوَةِ الرَّخْمَيْنِ يَا خَيْرَ جَارُ
عَلَيْكَ صَلَّى اللَّهُ مَا كُرِّرْتُ أَحْبَارَكَ الْحُسْنَى وَضَاءَ النَّهَارُ
مَحْذَا عَلَى آلٍ وَصَحْبٍ لَكُمْ خَيْرَ الْقُرُونِ الطَّيِّبِينَ الْخِيَارُ

(ق ٢ / ظ)

قال الله تعالى في كتابه المئين المنير: ﴿شَبَّحْنَاهُ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَنَلَا
مَكَّ السَّجْدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَيْنَا لَهُ حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ مَبْنِئِنَا
إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(٣) [الإسراء: ١]. أحبر الله بما أكرم به^(٤)
نبينا محمداً عليه أفضل الصلاة والسلام - من الإسراء به ليلاً من
المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى المقدس المبارك الأسنى، ثم عرج به إلى

(١) كتب فوقها بالمصرية (يرتحي) بلا (صبح) أو ضرب على (راجياً).

(٢) ما بين المعكوفتين في الطهرية (الزائرين والخطار).

(٣) بهامش المصرية حاشية نصها: «أراه الله تعالى تلك الديلة عجائب السموات
والأرض، إنه هو السميع بمقالة أهل مكة وإبكارهم، البصير يعني: العليم.

(٤) سفلت من الطاهرية.

السموات ليريه من الآيات، وقد صرح الله بذلك وأنى بقوله ﴿وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَىٰ﴾ ﴿مَا سَلَ صَاغِرُكُمْ وَمَا عَرَىٰ﴾ ﴿النجم: ١، ٢﴾ إلى قوله: ﴿فَمِمَّا دَنَا فَذَلَكْ﴾ ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْمَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ﴾ ﴿الحج: ٨، ٩﴾

(٣/و)

مكان الإسراء
ورماه وكيفية
وقوعه

فكان المشرى برسول الله ﷺ / من حفر مكة المشرف المعظم، ليلاً في البقعة لا في المنام، مجسده الشريف على الصحيح بين الأعلام^(١)، وعمره إذ ذاك إحدى وخمسون سنة وثمانية أشهر وثلاثة عشر يوماً حسنة، قبل الهجرة بسنة^(٢)، ليلة سبع عشرة من ربيع الأول^(٣)، وقيل ليلة سبع وعشرين من رجب^(٤)، وعلى الأول المعول^(٥).

(١) وهو قول السواد الأعظم من المتقدمين والمتأخرين، وقد وردت أقوال محالفة لذلك لا يعتد بها؛ لضعف حجتها، انظرها جميعاً وأدلتها ومناقشة تلك الأدلة في «الإسراء» والمعراج ومسائل العقيدة فيهما، لعمر بن صالح القرموشي، (رسالة ماجستير) (١٥٥/١) وما بعدها.

(٢) وهو قول الأكثرين كما ذكر القسطلاني في «إرشاد الساري» (٣٨٢/١)، وقد نقل ابن حزم رحمه الله تعالى الإجماع على ذلك، ووصف ابن حجر في «الفتح» (٧/٢٤٢) قوله بالمخالفة؛ لما ورد في المسألة من خلاف على أكثر من عشرة أقوال، انظرها جميعاً في «الإسراء» والمعراج ومسائل العقيدة فيهما، لعمر بن صالح القرموشي، (رسالة ماجستير) (١٣١/١)، وما بعدها.

(٣) مما استدلوا به لذلك ما أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (١/٢١٣-٢١٤) عن الوافدي تأسيد له من طريق عبد الله بن عمرو، وأم سلمة وعائشة، وأم هانئ، وابن عباس - دخل حديث بعضهم في بعض - قالوا أنشري برسول الله ﷺ ليلة سبع عشرة من شهر ربيع الأول قبل الهجرة بسنة... الحديث). وهو ضعيف.

(٤) انظر «سبل الهدى والرشاد» (٣/٩٥-٩٦).

(٥) وذهب جماعة من محققي أهل العلم إلى أن ليلة الإسراء والمعراج لا يعرف زمن وقوعها على وجه التعيين واليقين، ومهم شيع الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم انظر «تراد المعاد» (١/٥٧) -.

وقد رَوَى هذه القصة طائفةٌ كثيرة من الصحابة الأكرمين، من رواية جماعة كثيرة من التابعين من طُرُقٍ جَيِّدَةٍ وَحَسَنَةٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَوَجِدَ يُشْتَرَى حَصْرُهَا عَلَى السَّالِكِ، جَمَعَتْ غَالِبُهَا وَسُقَّتْهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ؛ لِأَنَّ فِيهِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ وَسُلْطَانِهِ وَعَجَائِبِ خَلْقَاتِهِ عِدَّةٌ لِأَوَّلِي الْأَلْبَابِ.

فَكَانَ فِيهَا بَلَّغُنِي عَنْ مُشْرِى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنْ الْخَبَرِ أَنَّهُ بَيْنَمَا هُوَ نَائِمٌ فِي الْخَجَرِ^(١)، حَدَّثَهُ ثَلَاثَةٌ مِمَّنْ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْكَرَامِ فِيهِمْ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٢)، فَلَمْ يَكْلُمُوهُ حَتَّى احْتَمَلُوهُ، وَعِنْدَ بَثْرِ زَمْزَمَ وَضَعُوهُ، فَوَلَّاهُ مِنْهُمْ جَبْرِيلُ

إِتْيَانُ الْمَلَائِكَةِ
لَهُ ﷺ وَشَقُّ
صَلْبِهِ

= قَالَ أَبُو أَمَامَةَ بْنُ الْفَاشِ - كَمَا فِي «الْمَوَاهِبِ اللَّسْنِيَّةِ» لِلْفَسْطَلَانِ (٨/ ١٨) شَرْحَ الزَّرْقَانِي: «لَمْ يَعْصِهَا إِلَهِي ﷺ لِأَصْحَابِهِ، وَلَا عَيْنُهَا أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ بِإِسَادٍ صَحِيحٍ، وَلَا صَحَّ إِلَى الْآنِ وَلَا إِلَى أَنْ تَقُومَ السَّاعَةُ فِيهَا شَيْءٌ، وَمَنْ قَالَ فِيهَا شَيْءٌ فَإِنَّمَا قَالَ مِنْ كِبَرِهِ... وَلَوْ تَعَلَّقَ بِهَا بَعْعٌ لَأَلَمَتْهُ وَلَوْ بَدْرَةٌ - لِيَبْهَمَ سُبُطُهُمْ ﷺ. وَتَبِعَهُمْ عَلَى ذَلِكَ جَمَاعَةٌ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.

(١) يَدُلُّ عَلَيْهِ مَا أَحْرَجَهُ الْحَمَارِيُّ فِي «صَحِيحِهِ» (٣٨٨٧) مِنْ طَرِيقِ فَيَّادَةَ، عَنْ أَسْمِ بْنِ مَالِكٍ، عَنْ مَالِكٍ بْنِ ضَعْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَنَّ سَيِّدَ اللَّهِ ﷺ حَدَّثَهُمْ عَنْ لَيْلَةٍ أُسْرِيَ لَهُ. «بَيْنَمَا أَنَا فِي الْخَطَمِ وَرَمَا هَالًا فِي الْخَجَرِ مُصْطَلِحًا إِذْ أَنَا نَائِمٌ... الْحَدِيثُ».

وَالشَّكُّ فِيهِ مِنْ فَيَّادَةَ كَمَا بَيَّنَّتهُ رَوَايَةُ أَحْمَدَ فِي «الْمُسْنَدِ» (١٧٨٣٥).
وَإِحْطِيطُ هُوَ الْخَجَرُ، تُنَمَّنِي حَظِيمًا لِمَا حُطِمَ مِنْ جَدْرِهِ فَلَمْ يَسُؤْ بِيَاءَ الْبَيْتِ. قَالَهُ «الْبُخَارِيُّ» فِي «شَرْحِ لَيْسَةِ» (١٣/ ٣٤٢)، وَابْنُ الْخَوْزَنَدِيِّ فِي «كَشَفِ الْمَشْكَلِ» مِنْ حَدِيثِ «الصَّحَابَةِ» (٢/ ٢٨٧)، وَتَبِعَهُمَا الْخَافِضُ بْنُ حَجَرٍ فِي «الْمَصْنُوعِ» (٧/ ٢٠٤). وَقَدْ وَرَدَتْ رَوَايَاتٌ أُخْرَى فِي تَحْدِيدِ الْمَكَانِ الَّذِي أُسْرِيَ لَهُ مِنْهُ صَوْتَاتُ رَبِّي وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ، انْظُرْهَا وَالْجَمْعُ بَيْنَهَا فِي «فَتْحِ الْبَارِيِّ» لِأَبْنِ حَجَرٍ (٧/ ٢٠٤)، وَ«الْإِسْرَاءِ وَالْمَعْرَاجِ وَمَسَائِلِ الْعَقِيدَةِ» لِعَمْرِ بْنِ صَالِحٍ الْقُرْمُوشِيِّ، (رَسَالَتُهُ مَحْاسِنُ) (١/ ١٤٨) وَمَا بَعْدَهَا.

(٢) انْظُرْ «صَحِيحَ الْحَمَارِيِّ» (٧٥١٧)، وَأَمَّا عَنِ الرُّوَايَاتِ الْمُعْتَمَدَةِ لِلْمَلَائِكَةِ الْكَرَامِ الْآخَرِينَ فَانْظُرْهَا فِي «فَتْحِ الْبَارِيِّ» (١٣/ ٤٨٠).

(ق/٣/ظ)

ركوبه ﷺ
البراق
واستصعابه
عليه

فشق حوفه الجليل، وغسله من ماء^(١) زمزم حتى أنقاه، وأتى بتور من ذهب محشوا / إيماناً وحكمة، فقلب صدره وحشاه^(٢)، وشرح صدره هذه المرة للقاء الرحمن، وتلك التي عند ظئره حليلة لإزالة حظ الشيطان^(٣). ثم قدم جبريل البراق^(٤) مشرخاً ملخماً بين يديه، وهو دابة أبيض بين البغل والحمار^(٥)، في مخذه جاحان، يحفز^(٦) بهما رجله^(٧)، يضع حافره عند أقصى طرفه^(٨) ومتناه^(٩)، وهو مركب الأنبياء قبل نبينا ومشرأه^(١٠)، فذهب ليركبه فاستصعب عليه وتشدد، فأمسك جبريل بأذنه وقال: ألا تسبحي يا براق مما تصنع بمحمد؟ هو الله ما ركبت أحد فيما تقدم أكرم على الله من محمد ﷺ، فرفض البراق عرقاً من الحياء، ثم قر

(١) سقطت من الظاهرة

(٢) صحيح البخاري (٧٥١٧)

(٣) يرى الحافظ ابن حجر ثبوت شق صدر النبي ﷺ في ثلاثة مواضع. الأولى: هي الصعر عند حليلة، والثانية: عند البعثة، والثالثة: عند الإسراء، ولكل منها حكمة، انظرها في «فتح الباري» (٢٠٤-٢٠٥/٧) وانظر أيضاً: (٤٨١/١٣)

(٤) بضم الموحدة وتحفيف الراء، وعن معنى التسمية واشتقاق الاسم انظر: «فتح الباري» (٢٠٦/٧).

(٥) صحيح البخاري (٣٢٠٧)، ومسلم (١٦٢، ١٦٤).

(٦) أي: يدفع. كما في اللسان مادة (ح ف ز).

(٧) وصف البراق بأن له جاحان ورد عبد ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٢١٤/١) عن الواقدي بأسانيد له، قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (٢٠٦/٧): «ولم أرها لعيره». قلت (صالح): وقد ورد أيضاً من طريق عمرو بن عبيد عن الحسن البصري مرسلاً عبد الطري في تفسيره (٤١٦/١٤)، لكن إسناده ثاقل.

(٨) يسكون الراء أي: نظره، والمعنى أنه يصع رحله عند منتهى ما يرى بصره، وانظر «فتح الباري» (٢٠٦/٧).

(٩) «صحيح البخاري» (٣٨٨٧)، ومسلم (١٦٢، ١٦٤).

(١٠) في كون البراق مركباً للأنبياء قبل النبي ﷺ خلاف، انظره في «الفتح» (٢٠٧/٧).

له حتى صار [راكه] ^(١)، فسار ومعه جبريل لا يفوت أحدهما صاحبه، حتى بلغا أرضاً ذات نخيل فقال: انزل فصلّ أيها الخليل، ففعل ما أمره جبريل فقال له: هذه طيبة التي وقعت عليها، وتكون هجرتك إليها، ثم سارا قليلاً مع الأمان، فقال له جبريل: انزل فصل هذا المكان، ففعل ما أمره من ذلك، فقال له: صليت بطور سيناء حيث كلم الله / موسى ههنا، ثم سارا يعلوهما نور، حتى بلغا أرضاً ذات قصور، فقل له جبريل: انزل فصل بهذه البقعة الشريفة، ففعل فأخبره أنها بيت حم حيث ولد عيسى ابن مريم العفيفة ^(٢).

(ق/٤/و)

ثم سارا إلى أن دخلا بيت المقدس من بابه اليماني، وحصل بذلك العز والشرف والتهاني، ونزل عن التراقي سيد لأمام، وربطه بحلقة باب المسجد

وصوله ﷺ إلى
بيت المقدس
وإمامه للأبياء
فيه

(١) في الظاهرية بدلها: (إليه).

واستصعب التراقي عن رسول الله ﷺ ورد في عدة روايات، أصحها ما رواه عبد الرزاق عن معمر عن قيادة عن أنس أخرج أحمد في «مسنده» (١٢٦٧٢)، والترمذي (٣١٣١)، وغيرهما وقال الترمذي عقبه: (حسن عريب ولا يعرفه إلا من حديث عبد الرزاق)، وانظر: «فتح الباري» (٢٠٦/٧-٢٠٧).

(٢) ما ورد من أنه ﷺ صلى بغير بيت المقدس في طيبة، وطور سيناء، وبيت لحم كما ذكر المصنف، أخرج السائي في «السنن الصغرى» (المحتج) (٤٤٩)، بسند ضعيف من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس بن مالك؛ لذا قال ابن كثير رحمه الله تعالى عن هذه الرواية في تفسيره (٣٨٤/٨): «فيها عراة، وتكارة جداً».

كما ورد عند البيهقي في «دلائل النبوة» (٣٥٥/٢)، ضمن حديث طويل من طريق شذاد بن أوس، صحح البيهقي إسناده، لكن في بعض منه محالقات مستنكرة منها موطن الشاهد، فقد قال ابن كثير في تفسيره (٤٠٨/٨): «ولا شك أن هذا الحديث أعني الحديث المروي عن شذاد بن أوس - مشتمل على أشياء منها ما هو صحيح كما ذكره البيهقي، ومنها ما هو منك كالصلاة في بيت لحم. وسؤال الصديق عن نعت بيت المقدس ونحو ذلك»

التي يربط بها الأنبياء عليهم السلام^(١).

ثم دخلا المسجد من باب فيه يميل نور القمرين^(٢)، فصلى نبينا ﷺ حيث شاء الله من المسجد ركعتين، ثم دخل^(٣) وخذ إبراهيم وموسى وعيسى وداود وسليمان في نفر من الأنبياء^(٤) قد جمعوا له في ذلك المكان. فصلى بهم إماما لديهم؛ ليكمل له الشرف عليهم، ثم إن كلاً منهم أثنى على ربّه الجليل بما حضره من الثناء الحميل^(٥)، فلما سمع نبيا ما أثنى كل من صحبه، أثنى ثناء عظيم على ربّه. فقال: «الحمد لله الذي أرسلني رحمة للعالمين، وكفة للناس أجمعين، بشيرا ونذيرا، وأنزل عليّ العرقات فيه تيان كل شيء، / وحل أمتي أمة وسطا، هم الأولون وهم الآخرون، وشرح لي صدري، ووضع عي ورري، وجعلني فاعلا خائما»، فلما فرغ من الثناء المحمود قال إبراهيم للأنبياء: «بهذا فضلكم محمد»^(٦).

(ق/٤/ظ)

(١) «صحيح مسلم» (١٦٢).

(٢) هو ضمن حديث شداد بن أوس الطويل، الذي أخرجه البيهقي في الدلائل (٢/ ٣٥٥)، وقد تقدم الكلام عنه.

(٣) سقطت من المصرية.

(٤) إمامة النبي ﷺ للأنبياء ثابته في أكثر من حديث، منها ما رواه مسلم في صحيحه (١٧٢).

(٥) بهامش المصرية (مروى أن إبراهيم عليه السلام قال: الحمد لله الذي اتحدني حنلا، وأعطاني ما كان عظيما). وقد خرج له في الأصل لكن لم يذكر معه (صبح)، ولا ما يشير إلى كونه حاشية كما العادة في التمييز بين ما هو من الأصل وما هو من التحشية عليه.

(٦) ثناء النبي على ربّه بهذه الألفاظ أخرجه البزار (٥٥ كشف)، وابن حريز في «التفسير» (١٤/ ٤٢٧)، وفي «تهذيب الآثار» (٧٢٧)، ضمن حديث طويل من طريق أبي هريرة بسند ضعيف ومتن فيه مناكير وغرائب؛ لذا قال ابن كثير رحمه الله تعالى عقب إيراد له في «التفسير» (٨/ ٤٢٥): «وهذا الحديث في بعض -

عرص الأمية
على النبي ﷺ

ثم أتى ثلاثة نية قريبة، لبن وماء وخمر عجيبة، وقد ثبت^(١) من طريقي واتصل، أنه عُرِص عليه أيضاً إناء من عسل، فأخذ اللبن فشربه وترك الماء والمُدام، فقال جبريل: أصبت الفطرة أنت وأُمَّتُك الكرام^(٢).

ثم توخَّها نحو بيت المقدس وثَمَّاهَا، فصعدا الصخرة من جهة الشرق أعلاها، فاصطربت تحت قدم نينا ولانت، فأمسكتها الملائكة لم تحركت ومالت.

صفة المعراج
وصعوده ﷺ
مبه إلى
السوات

ثم أتى بالمعراج العائق، فُصِب بين يديه، لم يُر مثله حُسناً وجمالاً، لم ينظر الباطرون إلى شيء قط أحسن منه، ومنه تعرج الملائكة، أصله من صخرة بيت المقدس، ورأسه منتصبٌ بالسما، إحدى عارضيه ياقوتة حمراء والأخرى زبرجدة خضراء، درجة من فضة ودرجة من ذهب ودرجة من زمرد، مُكَلَّل بالدر والياقوت، وهو الذي يحد المختصر إليه عينه^(٣).

- ألقاه عرانة وبكارة شديدة، وفيه شيء من حديث المام من رواية شعرة من حذب هي المام الطويل عبد الحماري، ويشه أن يكون محموداً من أحاديث شتى، أو مام، أو قصة أخرى غير لإسراء.

(١) عبد الحماري (٣٨٨٧) وغيره.

(٢) ورد خلاف في الروايات في تقديم الآية للنبي ﷺ أهو قل العروج، أم بعده كما ورد خلاف أيضاً في عدد الآية وما فيها حيث ورد في بعض الروايات ذكر إيهين: أحدهما حرّ والآخر لن، وفي بعضها ثلاثة العسل مع الحمر واللبن، وفي بعضها ذكر الماء بدل العسل.

«نظر الخلاف في ذلك والجمع بين الأقوال في فتح الباري» للمصنف (٧/ ٢١٥ - ٢١٦)، و«نيل الغنى والرشاد» للصاخي (٣/ ١٦٠ - ١٦١).

(٣) ورد وصف المعراج بعض ما ذكر ضمن حديث أبي سعيد الخدري الذي أخرجه الطبري في «التفسير» (١٤/ ٤٣٧)، وابن أبي حاتم في تفسيره - كما عد من كثير (٨/ ٤٠٥) - والحاثر من أبي أسامة كما في «إتحاف المهرة» (١/ ١٤٧ رقم ١٤٦) والبهقي في «الدلائل» (٢/ ٣٩١)، وغيرهم من طرق مذهب على أبي هارون عمارة بن خويند العندي، عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً، -

وصوله ﷺ إلى
السَّمَوَاتِ الْعُلَى
وصرح أهلها
بقدومه والحكمة
من استفتاح
جبريل أبوابها

(ق ٥٥ و)

فأصعده جبريل وعرجا فيه إلى السماء الدنيا، فصرّب جبريل باباً من أبوابها العليا على الملائكة صائِبٍ يحفظونه بأمر الجليل، فقال له الموكِّلون: من ذا؟ فقال: جبريل. فقالوا: ومن معك من الأنام؟ قال: محمدٌ عليه الصلاة والسلام. قالوا: وقد بعث إليه العليُّ الأعلى؟ قال: نعم، / قالوا: فمرحباً به وأهلاً^(١)، فاستبشر أهل السماء بقدومه المبارك الميمون، وتلقته الملائكة حين دخل صاحبكين مستشرين، يقولون حيراً ويدعون.

والحكمة في استفتاح جبريل ﷺ أبواب السماء والاستئذان - ولم يكن قبل ذلك يستفتح ولا يستأذن - وذلك إظهاراً لفصل محمد ﷺ، وإعلاماً منه تبارك وتعالى إياه أن اسمه في السموات السبع قد اشتهر، ونعته وصفته وذكره فيهن أكثر من ذكره واشتهاره في الأرض؛ فلذلك كان جبريل يوقفه على كل باب سماء، حتى أن النبي ﷺ يسمع من خُرَائها وسُكَّانها ذُكْرَ نفسه، ويعلمُ اشتهار أمره، وعظم منته لديه في كل أحواله وأوقاته.

- وظهره أن المعراج كالسُجود يصعد عليه، وأبو هارون عمارة ابن حوین له ترجمة مظلمة في «تهذيب التهذيب» (٢٠٧/٣ - ٢٠٨) لخصها الحافظ في «اتقريب» (٤٨٤٠) بقوله: «متروك، ومهم من كُتبه»، ولأجل عمارة وما في المتن من تكررة ضعمه البيهقي، وابن كثير، والحافظ ابن حجر في «إتحاف المهرة» (١/ ١٥٠)، رحمهم الله تعالى، وله شاهد تألف الإسد أيضاً أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٢١٣/١): عن الواقدي، عن أبي بكر بن عبد الله بن أبي سَبرة وغيره من رحلته، قالوا: فذكر كلاماً، وفيه: «فأتي بالمرح فبدأ هو أحسن شيء مظهرًا، فعرجا به إلى السدوات سماء سماء». وابن أبي سَبرة هذا رموه بالوضع، كما في «تهذيب التهذيب» (٤٨٩/٤)، وتقريبه (٧٩٧٣)، كما ضعف منته الحافظ في «الفتح» (٢١٧/٧).

وهل كان العروج على البراق أم رُفِيَ به على المعراج وهو السلم؟ فيه خلاف انظره في «سبل الهدى والرشاد» للصالحي (١٦٢/٣ - ١٦٣).

(١) «صحيح البخاري» (٧٥١٧).

وَلَقَبَهُ مَلَكٌ عَاسٍ، فَقَالَ خَيْرًا وَدَعَا، فَقَالَ جَبْرِيلُ: يَا مُحَمَّدُ، هَذَا مَلِكَ خَازِنُ النَّارِ، أَتَى إِلَيْكَ وَسَعَى، وَلَمْ يُرْ ضَاحِكٌ مِنْ حِينَ خَلَقَهُ الْحُتَّارُ، فَقَالَ: مَرَّةً فَلَبِزْنِي النَّارَ، فَقَالَ: يَا مَالِكُ، أَرَاهَا الْمُخْتَارَ، فَكَشَفَ عَنْهَا غُطَاءَهَا، فَقَارَتْ وَكَادَتْ أَنْ تَأْخُذَ مَا رَأَتْ حِينَ ارْتَفَعَتْ، فَأَمَرَهُ بِرَدِّهَا، فَقَالَ لَهَا مَالِكُ: الْخَبِيثِي^(١) وَرَجَعْتُ^(٢).

لِسُورَةِ
بِمَالِكِ حَارِنِ
النَّارِ وَدُونِهِ
لِحَنَمِ

ثُمَّ رَأَى رَجُلًا جَالِسًا يَنْظُرُ إِلَى أَسْوَدَةَ^(٣) عَنْ يَمِينِهِ وَيَضْحَكُ وَيَسْتَبْشِرُ، ثُمَّ يَلْتَقِ إِلَى أَسْوَدَةَ عَنْ شِمَالِهِ فَيُكِي وَيَسْتَعْبِرُ، فَقَالَ جَبْرِيلُ: هَذَا أَبُوكَ آدَمُ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ، فَمَع. فَالْتَمَتِ آدَمُ إِلَيْهِ، وَخَاطَبَهُ بِحُطَابِ الْوَالِدِ النَّاصِحِ. «مَرَحًا وَأَهْلًا بِالْأَسْرِ النَّصَاحِ وَالسَّيِّئِ النَّصَاحِ»، فَسَأَلَ جَبْرِيلُ عَنِ الْأَسْوَدَةِ الَّتِي رَأَاهَا الْمُخْتَارَ، فَقَالَ: هِيَ سَمٌ^(٤) بَنِيهِ الْمُؤْمِسِ وَالْكَدَرِ، فَاهْلُ الْيَمِينِ أَهْلُ الْجَنَّةِ دَارُ الْقَرَارِ، وَأَهْلُ الشَّمَالِ أَهْلُ النَّارِ^(٥).

لِقَائِهِ مَعَ آدَمَ
النَّاصِحِ وَبِمَعْرِ
مَشَاهِدِ الْمَعْرَاجِ

(قوله / ظ)

ثُمَّ رَأَى رَجُلًا لَهُمْ مَسْجِدٌ^(٦) عَظِيمَةٌ، فِي أَيْدِيهِمْ قِطْعٌ مِنَ النَّارِ جَسِيمَةٍ، يَقْدُونَهَا فِي أَفْوَاهِهِمْ فَتَخْرُجُ مِنْ أَدْبَارِهِمْ، فَسَأَلَ جَبْرِيلُ عَنْهُمْ

أَكَلَةُ أَمْوَالِ
الْبَنَامِيِّ ظَلْمًا

(١) حَتَّى النَّارِ: مَكْنَى لِهَيْبِهِ.

(٢) بِهَذَا السَّاقِ رَوَاهُ ابْنُ إِسْحَاقَ كَمَا فِي «السُّرَةِ السُّوِيَّةِ» لَأَسِ هِشَامِ (٤٥/٢)، لَكِنْ بِإِسَادِ كُلِّ مَجَاهِلٍ حَيْثُ قَالَ: «وَحَدَّثَنِي بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ، عَنْ حَدِيثِهِ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ». فَدَكَرَهُ سَحَوهُ.

(٣) يَعْنِي حَوْلَهُ أَشْخَاصٌ. فَأَسْوَدَةُ جَمْعُ قُلَّةٍ لِسَوَادٍ، وَهُوَ الشَّخْصُ، لِأَنَّهُ يَرَى مِنْ بَعِيدِ أَسْوَدٍ. انْظُرْ «الْأَنْهَاءَةَ» لَأَسِ الْأَثِيرِ (٤١٨/٢).

(٤) كَذَا ضَعَفَهَا فِي الْمِصْرِيَّةِ بِكُسرِ الْوَاوِ، وَالْمَرْدُ بِهِ: أَرَادُوا بِهِمْ، وَكُلُّ دَائِمَةٍ مَعَهَا رُوحٌ، فَهِيَ نَسَمَةٌ. انْظُرْ «الْأَنْهَاءَةَ» لَأَسِ الْأَثِيرِ (٤٩/٥).

(٥) «صَحِيحُ الْيَحْيَايِ» (٣٤٩)، وَمُسَمَّمٌ (١٦٣) مِنْ حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٦) الْمَشَافِرُ - الْمَعْمَجَةُ - جَمْعُ مَشْفَرٍ - بِكُسرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْمَعْمَجَةِ وَفَتْحِ الْغَاءِ - وَمَشْفَرُ الْإِبِلِ شَفَتُهُ، وَقَدْ يُشْعَرُ لِلْإِنْسَانِ كَمَا وَرَدَ هُنَا. انْظُرْ «الْأَنْهَاءَةَ» لَأَسِ الْأَثِيرِ

ليزدد علماً، فقال: هؤلاء أكلة أموال اليتامى ظلماً.

ثم أبصر ناساً يُعرضون على النار لهم بطون كبيرة، تمر عليهم كالنيران المهيومة^(١) كثيرة، يطؤونهم كلما مروا هالك، لا يتحولون من مكانهم ذلك، فقال جبريل: هؤلاء أكلة الربا الموالث^(٢).

ثم نظر إلى رجال بين أيديهم لحم طيب سمين، إلى جانبيه لحم غث^(٣) مُثَبِّت مَهِين، من المُثَقَّن آكلون، وللسمين الطيب تاركون، فقال جبريل هؤلاء تاركوا ما أحل الله لهم من النساء الطيبات، ومركبوا الحرام من النساء الخبيثات.

ثم رأى نساء معلقات بِثَدْيِهِنَّ، فسأل جبريل عن أحوالهن، فقال: هن اللاتي أدخلن على الرجال بالعناد من ليسوا لهم بأولاد^(٤).

ثم مضى جبريل ببنيينا محمد، فرأى نهراً عليه قصر من لؤلؤ وزمرد. فضرب يده إلى تراه فإذا هو مسك / أَذْقَر^(٥)، فقال جبريل: هذا ما أخذ لك رُثْكَ، هذا الكوثر^(٦).

(١) أي: العطاش. والهيام شدة العطش.

(٢) انظر: «سبل الهدى والرشاد» للصالحي (١٧٣/٣ - ١٧٤) ففيه كلام عر: المساسة بين هذه العقوبة وأكل الرب.

(٣) في الظاهرية بدل: (غش) بالشين المعجمة.

(٤) ما مر من مشهد النبي ﷺ في المعراج، وردت نحوه هذا السياق الذي

المصنف، ضمن حديث أبي سعيد الخدري الذي أخرجه الطبري و

طريق عمارة بن حوین وقد تقدم أنه ضعيف، ولعمدة شاهد ضمن حد

عريرة الطويل الذي أخرجه الطبري أيضاً في تفسيره (١٤/٢٢٥ - ١٤٢٧،

إسناده ضعيف أيضاً وفي منه عرامة، وقد تقدم الكلام عنه في (ص ٣١)

(٥) أي طيب الريح. انظر «النهاية» لابن الأثير (٢/١٦٢).

(٦) صحيح البخاري (٥٧١٧) من رواية شريك بن أبي نمره عن أس بن ثابت.

وظاهره أن الكوثر في السماء الدنيا، لكن هذا مما أخذ على شريك بن

في روايته لحديث المعراج فإن الكوثر في الجنة، والجنة في السماء...

منازل الأنبياء
في السموات

ثم صعد به السماء الثانية، ولم يزل يَرْحُحُ به من سماء إلى سماء سامية، حتى انتهى إلى السماء السابعة، ذات العجائب الرائعة، والمخلوقات العجيبة، والمكونات العريية، يرى الأنبياء في السموات على منازلهم الرفيعة، فادم في الأولى كما تقدم، وفي الثانية يحيى وعيسى صلى الله عليهم وسلم، وفي الثالثة: يوسف الصديق، وفي الرابعة: إدريس الرقيق، وفي الخامسة: هارون الكريم، وفي السادسة: موسى الكليم، ورأى في السابعة الخليل إبراهيم ذا الشية والنور، جالسا على كرسي إلى باب البيت المعمور^(١)، فرحَّ به واستبشر بقدمه العظيم^(٢)، وسلم علينا على لسان نبيِّنا الكريم، فعليهما أتمى الصلاة وأزكى التسليم.

دخوله
الجنة ومعص
من صفاتها

(ق/٦ ط)

ثم دخل به جبريل جنة المأوى وسقَّها عرش الرحمن، فرأى فيها قبات اللؤلؤ والياقوت والمرجان، وإذا ترانها المسك لأدفر، وثارها الدر والجوهر، ثم عرج به جبريل من ذلك المقام إلى مستوى سمع فيه صريف الأقلام^(٣).

وصوله إلى
سدة المنتهى
ومعص
صفاتها
والأسفار
الأربعة

ثم أتى به سدة المنتهى في الحال، وإذا ورقها كأذان الميول ونبقها

وقد حاول الحفاظ أن ححر الجمع فقال: «ويمكن أن يكون في هذا الموضع شيء محذوف تقديره. ثم مضى به في السماء الدنيا إلى اسبعة فإذا هو شهر...»، بطر «فتح الباري» (١٣/٤٨٢).

(١) بهامش المصرية: ح (أي في نسخة أخرى): «يدخله كل يوم سبعون ألف ملك يصلون فيه كما هو في الحديث مشهور، إذا خرجوا منه لم يعودوا إليه إلى يوم البعث والنشور».

(٢) «صحيح مسلم» (١٦٢).

(٣) «صحيح البخاري» (٣٤٩، ٣٣٤٢)، و«صحيح مسلم» (١٦٣).

وصريف الأقلام يعني: صوت حركتها لما تكتبه من أقصة الله ووجهه، وما ينسجونه من للوح المحفوظ. قاله ابن الأثير في النهاية (٣/٢٥). واطر احكمة من ذلك في «سل الهدى والرشاد» (٣/٢٠٣).

كالقلال، في أصلها هراد باطنان وآخرا ظاهران، فقال حبريل: أما الباطن ففي الحنة دار المسرات، وأما الظاهران فالنيل والعرات^(١).
ثم عشيها من أمر الله ما عشي فتعبرت، فما أخذ من الخلق يستطيع أن ينعتها من حُسن ما تزيّنت^(٢).

مخاطبته لرب
العرزة سبحانه
وتعالى

فتأخر عنه جبريل، وتقدم الحبيب الخليل، فداده الربّ الجليل، فقال: لبيك وسعديك والخير في يديك، فأمره الله بسؤاله ليُبيض عليه من عظيم نواله، قال: يا محمد، إذا صليت فقل: إني أسألك حُبّ الخيرات، وترك المنكرات، واتّباع الطيبات، وحُبّ المساكين، وإذا أردت معادك فتنه فاقبضنا إليك غير مفتوبين، قال رسول الله ﷺ: فما سمعت شيئا قط ألدّ من كلام ربّي جلّ وعلا، فتأديت: أنت السلام يا سيدي، فقال لي الرّت - جلّ وعلا : أن السلام يا حبيبي يا محمد، فقلت: التحيات لله والصلوات والطيّبات والرّكائيات لله، قال الله تعالى: السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، قال رسول الله ﷺ: فألهمني ربّي سبحانه وتعالى أن السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، فقالت حملة العرش: نشهد أن لا إله إلا الله، وشهد أن محمدا عبده ورسوله، ثم قال الله ﷻ: ﴿وَأَمَّا الرَّسُولُ يَسَّ أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٢٨٥] إلى ﴿وَرَسُولِهِ﴾ فألهمني الله أن أقول: ﴿سَبِّحْهُ﴾ إلى ﴿الْحَمْدُ لَهُ﴾، فقال الله ﷻ: يا محمد، ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ إلى ﴿مَا أَكْتَسَبَتْ﴾، يا محمد، الحسنه الواحدة بعشرة، والعشرة بمئة، والسبئة بمثلها وأغفرها ولا أبالي، قال رسول الله ﷺ: فألهمني ربّي أن قلت: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَهْطَكُنَا﴾، فقال الله تعالى: قد فعلت ذلك يا محمد، فقلت: ﴿رَبَّنَا

(١) صحيح البخاري (٣٢٠٧، ٣٨٨٧)، وصحيح مسلم (١٦٤).

(٢) صحيح مسلم (١٦٢).

١٠. خِيْلَ غَيْبًا ﴿١﴾ إِلَى آخِرِهَا، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: قَدْ فَعَلْتُ لَكَ ذَلِكَ بِ
 ١١. لَقَدْ عَظُمَ شَأْنِي، وَعَزَّ سُلْطَانِي، وَارْتَفَعَ مَكَانِي، وَلَا عَيْنَ فِي الدُّنْيَا
 ١٢. وَأَنَا الْمَلِكُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الَّذِي لَيْسَ لِي ثَانِي، أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا
 حَبَّازُ الْجَبَّارَةِ، وَقَاصِمُ الْجَبَّارِينَ، وَقَامِعُ الْمُسْرِدِينَ، وَقَاهِرُ الْمُلُوكِ
 لَا كَاسِرَةَ، أَنَا اللَّهُ مَا نَكَ لَدُنْيَا وَالْآخِرَةِ، ثُمَّ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: يَا
 حَمْدًا، انْظُرْ إِلَى أَيِّ مَوْضِعٍ أَصْعَدْتُكَ، وَفِي أَيِّ مَكَانٍ كَتَمْتُكَ، ثُمَّ قَالَ
 ١٣. يَا مُحَمَّدُ، سَلْنِي فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ مَا شِئْتَ بِلا خَشَعَةٍ، فَإِنَّهُ لَيْسَ بَيْنِي
 ١٤. وَبَيْنَكَ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ حِجَابٌ وَلَا رَسُولٌ وَلَا بَوَّابٌ. وَأَنَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ
 ١٥. الْهَاشِمِيُّ، قَالَ: هَرَفْتُ رَأْسِي وَإِذَا بِسَيْفِ الْفَتْنَةِ مُعَلَّقٌ أَمَامَ الْعَرْشِ وَهُوَ
 ١٦. مَقْفَرٌ دَمًا، فَقُلْتُ: إِلَهِي وَسَيِّدِي وَمَوْلَايَ ارْفَعْ السَّيْفَ عَنْ أَمْتِي، فَقَالَ
 ١٧. اللَّهُ تَعَالَى: يَا مُحَمَّدُ، بَعَثْتُكَ بِالسَّيْفِ وَلَا أَفْنِي أَمَتَكَ إِلَّا بِالسَّيْفِ،
 ١٨. صَبَّحْتُ: إِلَهِي وَلَا أَسْأَلُكَ شَيْئًا، فَقَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: أَسْأَلُ يَا حَبِيبِي
 ١٩. يَا مُحَمَّدُ، فَوَيْ آيَاتٍ عَلَى نَفْسِي مِنْ قَبْلِ أَنْ أَخْلُقَ أَبَاكَ آدَمَ بِأَلْفِ عَامٍ أَنْ
 ٢٠. أَعْطَيْتُكَ الرِّضَا وَفَوْقَ الرِّضَا، فَقُلْتُ: إِلَهِي وَسَيِّدِي خَلَقْتَ آدَمَ بِيَدِكَ،
 ٢١. وَنَفَخْتَ فِيهِ مِنْ رُوحِكَ، وَأَسْجَدْتَ لَهُ مَلَائِكَتَكَ، وَجَعَلْتَهُ بَدِيعَ
 ٢٢. نَصْرَتِكَ، وَاتَّخَذْتَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا، وَمُوسَى كَلِيمًا، وَأَنْتَ لِدَاوُدَ الْحَدِيدِ،
 ٢٣. وَسَحَرْتَ لَهُ الْجِبَالَ، وَأَعْطَيْتَهُ مَلَكًا عَظِيمًا، وَأَعْطَيْتَ سُلَيْمَانَ مَلَكًا لَا
 ٢٤. سَعْيَ لِأَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ، وَسَحَرْتَ لَهُ الرِّيحَ وَالْإِنْسَ وَالْحَيَّةَ
 ٢٥. الشَّيَاطِينَ، وَعَلَّمْتَ عِيسَى التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ، وَجَعَلْتَهُ يُبْرِئُ الْأَكْمَةَ
 ٢٦. لِأَرْضِ السَّقِيمِ، وَأَعَذَّتْهُ وَأَمَّهُ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، فَخَاطَبَهُ الْجَبَّارُ
 ٢٧. مُسَيِّئَةً لِقَلْبِهِ وَتَطْيِيبًا: يَا مُحَمَّدُ، قَدْ / اتَّخَذْتُكَ حَبِيبًا، وَأَرْسَلْتُكَ كَافَّةً^(١)
 ٢٨. بِأَسَاسِ أَجْعِينَ، وَجَعَلْتُ أَمَّتَكَ الْآخِرِينَ السَّابِقِينَ، وَلَا تَحُوزُ فَمَ خُطْبَةٍ
 ٢٩. بِمَقَامٍ حَتَّى يَشْهَدُوا أَنَّكَ عَبْدِي وَرَسُولِي إِلَى الْأَنَامِ، وَجَعَلْتُكَ أَوَّلَ

(ق ٧ و)

(١) سَطَّطْتَ مِنَ الظَّاهِرَةِ .

النبي خَلَقَ^(١)، وأحرمهم عثا، هاديا مهديا، وآتيتك سبعا من المثاني لم أعطها فلك سبعا، وأعطيتك حوائيم سورة البقرة الجليلة المفتخرة من كبر تحت عرشي عطاء دائما، وشققت لك أسماء من أسمائي، فأبا الحمد وأنت محمد وأمتك الحمدون، يا محمد، إني لا أذكر في سماء ولا في أرض إلا فتذكر معي، ولا يؤذن لي مؤذن ولا يصي مصل حتى شهّد أن لا إله إلا الله الواحد القهار، وأنت محمد رسولي، وجعلتك فاتحا خاتما، وأباحه الجبار ﷺ النظر إليه^(٢)، وأتم نعمه وفصله لديه.

(١) القول بأول خلق النبي ﷺ على النبي لا يقوم عليه دليل صحيح من كتاب أو سنة، وما يستدل به البعض من حديث أبي هريرة مرفوعا (كبت أول النبي في الخلق، وأحرمهم في العث) الذي أخرجه الطبراني في «معجم الشاميين» (٢٦٦٢)، وابن عدي في «الكامل» (٣/٣٧٢-٣٧٣)، وتقدم في «الفوائد» (١٠٠٣) من طريق سعيد بن بشير. وأخرجه ابن عدي في «الكامل» (٤٩/٣)، وأبو نعيم في «الدلائل» كما في «البداية والنهاية» (٣/٥٤٣ - ٥٤٤) - من طريق خُثَيْد بن دَعْنَج؛ كلاهما (سعيد، وخُثَيْد) عن قتادة عن الحسن عن أبي هريرة عن النبي ﷺ. لا يصح؛ فإن سعيد بن بشير، وخُثَيْد بن دَعْنَج ضعيفان لا سيما في روايتهما عن قتادة، فلهما عنه تناكير، كما قاله غير واحد من الأئمة انظر «تهذيب التهذيب» (١/٥٥٠)، (٢/٨٩)، مع كونهما خولفا ممن هو أعلا وأوثق - سعيد بن أبي عروبة، وأبو هلال كما عند ابن سعد في «الطبقات» (١/١٤٩)، فروياه عن قتادة مرسلا، وهو الأثبت والأصح كما قاله ابن كثير رحمه الله تعالى في «البداية والنهاية» (٣/٥٣٥)

فإن تشبأ أحدهم به روي عن النبي ﷺ أنه قال: (كبت نبي وآدم بين الروح والخصد)، فعلى فرض صحته لا حجة فيه على أن النبي ﷺ أول خلق الله تعالى كما يظهر بأدق تأمل والله أعلم. وانظر «سلسلة الأحاديث الضعيفة» للشيخ الألباني رحمه الله تعالى (٦٦١).

(٢) هل رأى النبي ﷺ ربه بعيني رأسه أم لا؟ في المسألة خلاف قدس مشهور، انظر الأقوال وأدلتها في «الإسراء والمعراج» ومبادئ العقيدة فيهما» (ص ٢٦٦ ومبعدها).

فرص
الصلوات
الخمس

وفَرَصَ في كل يومٍ وليلةٍ خمسين صلاةً عليه، فرجع وعليه خلع القرب والرضوان، مغموراً بمواهب الرحمن، إلى أن هبط به جبريل الكرم حتى بلغ موسى الكليم، فقال له موسى: يا محمد، ماذا فرص ربك على أمتك من العبادات؟ فقال: في كل يومٍ وليلةٍ خمسين من الصلوات، فقال: يا محمد، إني خبرت الناس قبلك، وجربتُ وعالجْتُ بني إسرائيل أشدَّ المعالجة وكادت، وإن أمتك لا تستطيع هذا العمل الكثير، وارجع إلى ربك فليخفف عك / اللطيف الخبير، فالتفت إلى جبريل كأنه يستشيرُه هالك، فقال له: نعم، إن شئت ذلك، فعلا به إلى الجبار ﷻ ودنا، فقال: يا ربِّ خففْ عنا مما أمرتنا، فوضع عنه عشرَ صوابٍ من الخمسين، فرجع به جبريل الأمين حتى بلغ موسى، فسأله: بما أمر؟ فقال: بأربعين، فردَّه موسى إلى ربه؟ يسأله التخفيف هذه الأمانة، شفقةً منه علينا ورحمةً، وتلذُّدًا بكلام من سمع خطب الرحمن، وفاز بالرؤية العظيمة الشد، ولم يزل يردِّده حتى صارت الصلوات خمساً، فرجع إلى موسى وقد وجد به أنساً، فأخبره بما فرض الله عليه، وأوحى في هذا المشرى إليه، فقال: يا محمد، قد والله عالجْتُ بني إسرائيل وراودتهم على أدنى من هذا العمل القليل فلم يقلوه، وضعفوا عنه فتركوه، وأمتك أصعب أجساداً وأشدَّ وأبصاراً، وأقلُّ الأمم أعماراً، فارجع إلى ربك الجليل، ليأمرَكَ بعملٍ قليل، كل ذلك ينتفت إلى حرييل للمشورة، ولا يكره ذلك جبريلُ لينتَمِ سرورُه، فرفعه / عد ذلك إلى الحمار، فقال: يا ربِّ خففْ عن أمتي فإنهم ضعفاء الأبدان قصار الأعمار، فقال: يا محمد، قال^(١): قلت: لبيك وسعديك تلذُّدًا بالحطاب، قال: إنه لا يُتَذلُّ القول لدي كما فرضته عليك في أم الكتاب، فالحسنة بعشرِ أمثالها مضاعفة مأثورة، فهي حمسون في أم الكتاب وخمسٌ عليك مسطورة^(٢).

(ق/٧/ظ)

(ق/٨/و)

(١) سنطبت من الظاهرية.

(٢) في الظاهرية مسطرة.

ومن هم بحسنة فلم يُخض لها أمراً كتبت حسنة، فإن عملها كتبت عسراً، ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تُكتب عليه، فإن عملها صارت واحدة لديه، فرجع حتى أتى موسى عليه السلام، فأخبره بما أمره الملك العلام، فقال موسى: قد والله راودت قومي على أدنى من ذلك فلم يقبلوه، وضعفوا عنه وتركوه، فارجع إلى ربك واسأله التخفيف للأمة وريادة للنعمة، فقال: يا موسى، قد استحييت مما اختلفت إلى الله ^(١).

قال فاهبط اسم الله، فهبط به جبريل عليه السلام، فإذا بالبراق واقفة على حالها مراكبتها، ورجعت إلى مكة والليل لم يتغير، فودّعي جبريل وقال: يا محمد، حدث قريباً بكرامتك على الله في هذه الليلة، فقلت: يا أخي، لا يصدقوني، قال: صاحبك أبو بكر يصدقك، فإن الله سبحانه وتعالى قد رضي بشهادته وتصديقه فلا تبالي بنكذيب غيره.

فأصبح وهو في المسجد الحرام.

فلما صلى الفجر قال لأُمّ هانئ بنت أبي طالب: لقد صليت معكم العشاء الآخرة، ثم جئت بيت المقدس، فصليت في بقعته العاخرة، ثم صليت الصبح معكم اليوم، ولأحدثنّ به القوم، فقالت: يا نبي الله، لا تُحدثنهم بذلك فيكذبوك، ولا تذكره لهم فيؤدوك، فذكره لقريش فأكبرته، وكذبت به وجحدته ^(٢).

(١) صحيح مسلم (١٦٢)، وانظر: صحيح البخاري (٣٨٨٧).

(٢) خبر أم هانئ إلى ما ذكره ابن إسحاق كما في «السيرة النبوية» لابن هشام (٢/٤٣)، وقال فيه: وكان فيما بلغني عن أم هانئ بنت أبي طالب. فذكره وقد أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٤٣٢/٢٤) بمعناه من طريق عبد الأعلى بن أبي المساور عن عكرمة عن أم هانئ. قال الهيثمي رحمه الله تعالى في «مجمع الرواة» (٢٤٦/١): (رواه الطبراني في الكبير وفيه عبد الأعلى بن أبي المساور متروك كذاب).

هبطه
إلى الأرض
واخبره
لقريش بالحبر
ونكذبهم له

(ق/٨ ظ)

وَارْتَدَّتْ طَائِفَةٌ مِمَّنْ أَسْلَمَ، وَافْتَنَى نَاسٌ^(١) مِنَ الْإِنْسَانِ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِمْ ﴿وَمَا جَعَلْنَا أَرْثًا لِّكَ إِلَّا يَتَنَّبَهُ لِقَائِكَ﴾ [الْإِسْرَاءُ: ٦٠] ^(٢).
 وَذَهَبَ النَّاسُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ فَأَخْبَرُوهُ الْحَرْ، فَقَالَ: إِنْ كَانَ قَالَهُ فَقَدْ صَدَقَ فِيمَا ذَكَرَ، وَمَا يُعْجَبُكُمْ مِمَّا سَمِعْتُمْ مِنْ صَلَاتِهِ هَذَا، هُوَ اللَّهُ إِنْهُ يُحِبُّنِي أَنْ أَخْبِرَ بِأَيْتِهِ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ فِي سَاعَةٍ فَأُصَدِّقَهُ بِذَلِكَ^(٣)، ثُمَّ أَقَى إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَاسْتَخِيرَهُ عَمَّا بَوَّهَ بِهِ وَنَكَبَهُ، وَقَالَ صَفِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ^(٤) فَإِنْ أَتَيْتَهُ وَزَرْتَهُ وَرَأَيْتَهُ، فَكَشَفَ اللَّهُ لَهُ عَنْ سِتِّ الْمَقْدِسِ وَحِلَّاهُ لَدَيْهِ^(٥)، فَطَفِقَ يَجْهَرُ عَنْ آيَتِهِ وَهُوَ يَبْصُرُ إِلَيْهِ، كَمَا وَصَفَ شَيْخٌ مِمَّا رَأَاهُ يَقُولُ لَهُ أَبُو بَكْرٍ: صَدَقْتَ، أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ، فَلَمَّا انْتَهَى مِنَ الْوَصْفِ / عَلَى التَّحْقِيقِ، قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ: صَدَقْتَ، فَقَالَ: وَأَنْتَ يَا أَبَا بَكْرٍ الصَّدِيقُ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿وَأَلْزَمَ حَاةَ بِالْصَّدِيقِ وَصَدَّقَ بِهِ أَوْلِيَّكَ هُمْ الْمُتَّقُونَ﴾ [الرَّحْمَةُ: ٢٣]

ثُمَّ أَخْبَرَ قَرِيشًا بِأَمَارَاتِ جَلِيلَتِهِ، تَدْعُهُمْ عَلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الْفَضِيلَةِ، أَنَّهُ مَوْعِيزُ

(١) فِي الظَّاهِرَةِ: أَنَا

(٢) أَخْبَرَهُ أَصْحَابُ الْحَارِثِيِّ (٣٨٨٨)

(٣) مَعَهُ أَجْرُهُ الْحَكْمُ فِي السُّنَنِ (٣٠٠، ١٢٠، ١١٠)، مِنْ صَرَفِ مُحَمَّدٍ كَثِيرٍ الصَّغِيرِ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ عَدِيٍّ عَنْ حَبِيبِ بْنِ طَوْبٍ، لَكِنْ أَجْرُهُ عَدُوُّهُ زَيْدُ بْنُ أَبِي عَرَبَةَ (٣٢١، ٥) عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ عَدِيٍّ عَنْ حَبِيبِ بْنِ طَوْبٍ، لَكِنْ أَجْرُهُ عَدُوُّهُ زَيْدُ بْنُ أَبِي عَرَبَةَ (٣٦٠، ٢١)

(٤) زَيْدُ بْنُ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ عَدِيٍّ عَنْ حَبِيبِ بْنِ طَوْبٍ، لَكِنْ أَجْرُهُ عَدُوُّهُ زَيْدُ بْنُ أَبِي عَرَبَةَ (٣٥٥، ٢) عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ عَدِيٍّ عَنْ حَبِيبِ بْنِ طَوْبٍ، لَكِنْ أَجْرُهُ عَدُوُّهُ زَيْدُ بْنُ أَبِي عَرَبَةَ (٢٩ ص)

(٥) حَبِيبُ بْنُ طَوْبٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ، عَنْ مَعْمَرٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَرَبَةَ (٣١١٦، ٢٩)

(٦) (٢٩٠، ١٧٠، ٢٠) وَفِيهِ (٢٩٠، ١٧٠، ٢٠) وَفِيهِ (٢٩٠، ١٧٠، ٢٠)

قوم سَمَاهُمْ فِي الْخَبَرِ، بِوَادٍ وَصَفَهُ لَهُمْ فِيمَا ذَكَرَ، فَأَنْفَرَهُمْ حَسَّ الدَّابَّةِ مَتَدُّهُمْ
بَعِيرٌ لَدَيْهِ، فَطَلَبُوهُ فَدَنُّهُمْ عَلَيْهِ، وَهُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الشَّامِ، فَلَمَّا رَجَعَ عَلَيْهِ
الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ، مَرَّ بِبَعِيرِ بَنِي فُلَانٍ وَهُوَ سَائِرٌ بِضُجُنَّانٍ^(١)، فَوَحَّدَ الْقَوْمَ
بِمَا بِذَلِكَ الْمَكَانِ، وَلَهُمْ إِنَاءٌ فِيهِ مَاءٌ، فَشَرَبَهُ ثُمَّ غَطَّاهُ كَمَا كَانَ، وَرَادَ قَرِيشًا
مِنَ الدَّلَالَاتِ وَالتَّهْنِيمِ. أَنَّ تِلْكَ الْعَبِيرَ تَصَوَّبَ عَلَيْهِمْ مِنَ الْبَيْضَاءِ ثَنِيَّةَ
التَّنْعِيمِ، يَقْدُمُهَا جَمَلٌ أَوْرَقٌ عَلَيْهِ مَسْحٌ أَسْوَدُ كَأَنَّهُ رِداءٌ، فَوْقَهُ غِرَارَتَانِ سَوْدَاءَ
وَبَرْقَاءَ^(٢).

فَلَمَّا سَمِعَ الْقَوْمُ كَلَامَ سَيِّدِ الْأَصْفِيَاءِ، سَأَلُوهُ عَنِ الْبَعِيرِ مَتَى تَحِيءُ؟
قَالَ: يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ، فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ الْيَوْمَ، أَشْرَفَتْ قَرِيشٌ يَظْطَرُونَ الْبَعِيرَ
هَلْ تَحِيءُ كَمَا قَالَ الْبَشِيرُ النَّدِيرُ؟ فَلَمْ تَحِيءْ حَتَّى كَادَ الْيَوْمُ يَدْخُلُ فِي خَبَرِ
أَمْسٍ، فَعَدَا نَبِيئًا فَزِيدَ لَهُ فِي / النَّهَارِ سَاعَةً، وَحَبِسَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ^(٣).

(ق/٩/ظ)

قدوم العبير
السي اعبر
التي بصفتها
وحبس
الشمس له

فَأَقْبَلَتِ الْعَبِيرُ مِنَ الثَّنِيَّةِ يَقْدُمُهَا ذَلِكَ الْجَمَلُ الْمَعْلَمُ، كَمَا وَصَفَ
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَسَأَلُوهُمْ عَنِ الْإِنَاءِ فَأَخْبَرُوهُمْ أَنَّهُمْ مَلَأُوهُ مَاءً
وَحَرَّوهُ، وَلَمْ يَجِدُوا فِيهِ مَاءً حِينَ كَشَفُوهُ، وَسَأَلُوا الْآخَرِينَ عَنْ خَبَرِ
الْبَعِيرِ الَّذِي نَدَّ لَهُمْ وَوَحَدُوهُ، فَقَالُوا: صَدَقَ وَاللَّهِ فِي الْخَبَرِ، لَقَدْ أَنْفَرْنَا
فِي الْوَادِي الَّذِي ذَكَرَ، فَدَنَّا لَنَا بِعِيرٌ وَطَلْسَنَاهُ، فَسَمِعْنَا صَوْتَ رَجُلٍ

(١) دَلِ الْحَافِظُ ابْنَ حَرَرٍ فِي «الْفَتْحِ» (٨/ ٥٨٣): «وَهِيَ بَفَتْحِ الْمَعْمُودَةِ وَسَكُونِ
الْجِيمِ وَنُونِ حَفِيفَةٍ، وَعَدَدِ الْحَاكِمِ فِي «الْإِكْلِيلِ» بِكَرَاعِ الْغَمِيمِ، وَعَنْ أَبِي مَعْشَرٍ
بِالْجَفْعَةِ، وَالْأَمَاكِنِ الثَّلَاثَةِ مَتَّارَةً».

(٢) ذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ صَمْنُ خَرَّ أُمِّ هَانِيَةَ كَمَا فِي «السِّيَرَةِ السُّوْيَةِ» لِأَبْنِ هِشَامٍ
(٤٣-٤٤)، وَأَنْظَرَ «مَسَدَ أَحْمَدَ» (٣٥٤٦)، وَ«الْمَعْجَمَ الْكَبِيرَ» لِلطَّبْرَانِيِّ (٢٤/

٤٣٧)، وَ«دَلَالَتِ السُّوْيَةِ» لِلْبَيْهَقِيِّ (٢/ ٣٥٧)، فَفِيهَا شَوَاهِدُ لِبَعْضِ الْمَعْنَى.

(٣) حَسَّ الشَّمْسُ لِلْبَيْهَقِيِّ فِي هَذَا الْمَوْطِنِ أَحْرَحَهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي «الدَّلَالَتِ» (٢/ ٤٠٤) بِسَنْدٍ ضَعِيفٍ.

يدعونا إليه حتى أخذناه^(١).

فصدق هذه القصة أهل الطاعة والإيمان، والله إبه الصادق المصدق، لقوله تعالى: ﴿وَمَا يَطِئُ عَنِ الْمَوْتِ﴾ [الحجم: ٣]، وححد بها أهل النفاق والطغيان، ﴿وَمَحْمَدُأُ بِهَا وَأَسْتَيْقَتَهَا أَنفُسُهُمْ طُلْنَا وَعُلُوًّا فَانْطَرُ كَفَّ كَانَ عَنِقَةُ الْقَفِيضِينَ﴾ [السل: ١٤] بعد ما قامت الدلالات القاطعة للجدال، ولعمري لقد أحسن من قال:

وَلَيْسَ يَصُحُّ فِي الْأَهْدَادِ شَيْءٌ إِذَا اخْتَجَّ النَّهَارُ إِلَى ذَلِيلٍ

وكيف تُكْرَهُ هذه القصة البهرة، ودلائلها بيّنة ظاهرة، وقد ذكرها الرحمن محملة في القرآن، ووردت مفصلة مشهورة في الأحاديث النبوية الماثورة، وهي من عظيم الآيات وحطير المعجزات، / لأن فيها أرى سيد ملكوت السموات والأرض، ووجب عليه ما وجب من العرض، وشاهد ما شاهد من العجائب والقدرة والسلطان، ورأى ما رأى من الآيات العظيمة الشأن، وأعظم عليه بمناحاته رب العالمين، وأباحه النظر إليه أرحم الراحمين

(ق ١٠/و)

سُبْحَانَ مَنْ قَدْ خَصَّ خَيْرَ الْوَرَى
أَسْرَى بِوِي فِي اللَّيْلِ مِنْ مَكَّةَ
أَتَى مَجْلَ الْقُدْسِ فِي مَسْجِدِ الْ
رُقَاءِ مِنْهُ مُرْتَقَا عَالِيَا
إِلَى مَقَامِ أَشْرَفِ قَدْ غَدَا
وَجَارَهُ الْمُخْتَارُ عَنْ أَمْرِ مَنْ
أَبَاخَهُ لَمَّا دَنَا رُؤْسُهُ

مُحَمَّدًا بِالْفَضْلِ فِي الْعَالَمِينَ
عَلَى مُوَاقِ مَرْكَبِ الْمُرْسَلِينَ
أَقْصَى الَّذِي بُورِكَ لِلْعَالَمِينَ
فَوْقَ السَّمَوَاتِ الْمُتَلَى بِالْبَقِيَّةِ
مُؤَخَّرًا عَنْهُ الْقَوِيُّ الْمَكْبَرُ^(٢)
نَاحَاهُ فِيهِ بِالنَّكَلَامِ الْمُتَمِينِ
أَعْجَزَ عَنْ تَكْبِيفِهَا الْوَاصِفِينَ

آيات ختم
بها المصنف

(١) ذكره ابن إسحاق ضمن خبر أم هانئ، نحوه، انظر «السيرة النبوية» لاس هشام (٤٤).

(٢) في الطاهرية: المتن.

فَيَا لَهَا مِنْ رُتْبَةٍ نَالَهَا نَبِيُّنَا الْهَادِي الرَّسُولُ الْأَمِينُ^(١)
عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ مَا شَقَقْتُ أَخْبَارُهُ الْأَسْمَاعُ فِي كُلِّ حِينٍ
كُذِّبَ عَلَى آلٍ لَهُ قَادَةٌ وَصَحْبِهِ سَادَاتُنَا الْأَكْرَمِينَ

(١) في الظاهرية: الرحيم .



مراجع التحقيق

- ١ - إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة، لأحمد بن علي ابن ححر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، حُقق بإشراف زهير بن ناصر الناصر، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ، وزارة الشؤون والأوقاف بالتعاون مع الجامعة الإسلامية المملكة العربية السعودية.
- ٢ - إرشاد الساري، لأحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩١٣هـ)، الطبعة السابعة ١٣٢٣هـ، المطبعة الأميرية - مصر.
- ٣ - الإسماء والمعراج ومسائل العقيدة فيهما (رسالة ماجستير من قسم العقيدة بكلية أصول الدين والدعوة بجامعة أم القرى)، لعمر بن صالح بن حسن القرموشي، ١٤١٨هـ.
- ٤ - البداية والنهاية، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، تحقيق الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ، دار هجر للطباعة والنشر - الحبيزة.
- ٥ - تفسير القرآن العظيم، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (ت ٧٧٤هـ)، تحقيق مصطفى السيد محمد وآخرون، مؤسسة قرطبة، ومكتبة أولاد الشيخ - القاهرة.
- ٦ - تقريب التهذيب، لشهاب الدين أحمد بن علي بن ححر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق محمد عوّامة، الطبعة الأولى من الإخراج الجديد ١٤٢٠هـ، دار ابن حزم - بيروت، ودار الوراق - بيروت.
- ٧ - تهذيب الآثار وتفصيل الثابت عن رسول الله ﷺ من الأخبار (مسند عبد الله بن عباس)، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق محمود محمد شاكر، مطبعة المدني - القاهرة.

- ٨- تهذيب التهذيب، لأحمد بن علي بن ححر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق إبراهيم الزريق وآخرون، مؤسسة الرسالة بيروت.
- ٩ حاتم البياز، عن نأويل آي القرآن، لأبي جعفر محمد بن حريز الظري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي بالتعاون مع مركز الحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، دار هجر - الجيزة.
- ١٠ جامع الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق أحمد محمد شاكر، مكتبة ومطبعة مصطفى الماي الحلبي - القاهرة.
- ١١ دلائل النبوة، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق الدكتور عبدالمعطي فلعي، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٢ زاد المعاد، لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الحوزية (ت ٧٥١هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط، وعد القادر الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت.
- ١٣ سل الهدي والرشاد في سيرة خير العباد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي (ت ٩٤٤هـ)، ١٤١٨هـ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة.
- ١٤ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، وأثرها السيء في الأمة، لناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف - الرياض.
- ١٥ سنن النسائي (المجتبى)، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)، بشرح السيوطي وحاشية السدي، دار المعرفة - بيروت.
- ١٦ السيرة النبوية، لعبد الملك بن هشام (ت ٢١٣هـ تقريباً)، تحقيق مصطفى السقا وأخريين، مصورة الهيئة العامة لقصور الثقافة القاهرة.

- ١٧ شرح السنة، لمحيي السنة لحسين بن مسعود البعوي، تحقيق زهير الشاويش، وشعيب الأرناؤوط، المكتب الإسلامي - بيروت.
- ١٨ - صحيح البخاري، لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، مصورة الطبعة السلطانية (الأميرية - بولاق) المعتمد في تصحيحها على النسخة اليونانية، اعتنى بها د. محمد زهير بن ناصر الناصر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، دار طوق النجاة - بيروت.
- ١٩ - صحيح مسلم، لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١هـ)، إخراج فريق بيت الأفكار الدولية، طبعة ١٤١٩هـ، بيت الأفكار الدولية - الرياض.
- ٢٠ الطليقات الكبرى، لمحمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ)، دار صادر - بيروت.
- ٢١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، أشرف على مقابلة بعضه الشيخ عبدالعزيز ابن عبدالله بن باز، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه الشيخ محمد فؤاد عبدالباقى، أشرف على طبعه الشيخ محب الدين الخطيب، دار المعرفة - بيروت.
- ٢٢ الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبدالله بن عدي الجرحاني (ت ٣٦٥هـ)، اعتنى به يحيى مختار غزاوي، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ، دار الفكر - بيروت.
- ٢٣ كشف الاستار عن زوائد الزار، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ، مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٢٤ - كشف المشكل من حديث الصحيحين، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق الدكتور علي حسين البواب، دار الوطن - الرياض.
- ٢٥ - مجمع الزوائد ومنع الفوائد، لنور الدين أبي الحسن علي بن أبي

- بكر الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، دار الريان للتراث/ دار الكتاب العربي - القاهرة، بيروت - ١٤٠٧هـ.
- ٢٦- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم السبأوري (ت ٤٠٥هـ)، ومعه «تلخيص المستدرك» للذهبي، طبعة ١٣٩٨هـ، تصوير دار الفكر بيروت، عن الطبعة الهيدية.
- ٢٧ مسند أحمد، لأبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط وغيره، الطبعة الأولى ١٤١٦-١٤٢١هـ، مؤسسة الرسالة بيروت.
- ٢٨ مسند الشاميين، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، خرجه وحقق أحاديثه حمدي عبد المحمد السلفي، مؤسسة الرسالة - بيروت.
- ٢٩- المصنف، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ، المكتب الإسلامي بيروت.
- ٣٠- المعجم الكبير، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، خرجه وحقق أحاديثه حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية- القاهرة.
- ٣١- الموهب اللدنية بالمنح المحمدية، لأحمد بن محمد القسطلاني (ت ٩١٣هـ)، مطبوع مع شرح الزرقاني، ضبطه وصححه محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٣٠ النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الحزري (ت ٦٠٦هـ)، تحقيق محمود محمد الطناحي، وظاهر أحمد الراوي، دار إحياء التراث العربي بيروت.

فهرس الموضوعات

- تصدير بقلم: رئيس تحرير مجلة الوعي الإسلامي (أ)
- مقدمة المحقق ٥
- اسم الرسالة، وإثبات صحة نسبتها إلى مؤلفها ٦
- النسخ المعتمدة في التحقيق ٦
- نماذج مصورة من السح الحطية ١١
- النص المحقق ٣٩-١٩
- مقدمة المؤلف ١٩
- مكان الإسراء وزمانه وكيفية وقوعه ٢١
- إتيان الملائكة له ﷺ وشق صدره ٢٢
- ركوبه ﷺ البراق واستنصاعه عليه ٢٣
- وصوله ﷺ إلى بيت المقدس وإمامته للأنبياء فيه ٢٤
- عرض الآية على النبي ﷺ ٢٦
- صفة المعراج وصعوده ﷺ فيه إلى السموات ٢٦
- وصوله عليه الصلاة والسلام إلى السموات العلى وفرح أهلها
- بقدموه والحكمة من افتتاح جبريل أبوابها ٢٧
- لقاؤه ﷺ بمالك خازن الدار ورؤيته لجهنم ٢٨
- لقاؤه ﷺ مع آدم عليه السلام وبعض مشاهد المعراج ٢٨
- أكلة أموال اليتامى ظلماً ٢٨
- أكلة الربا ٢٩
- الزناة ٢٩

- الكونر ٢٩
- مدارل الأشياء في السموات ٣٠
- دحوله ﷺ الجنة وبعض من صفاتها ٣٠
- وصوله ﷺ إلى سارة المنتهى، وبعض صفاتها والأبهار الأربعة ٣٠
- محاطته لرب العزة سبحانه وتعاني ٣١
- فرض الصلوات الخمس ٣٤
- هومله ﷺ إلى الأرض وإحارته لقريش بالحجر وتكذيبهم له ٣٥
- قدوم العير التي أحمر النبي ﷺ بصفتها وحبس الشمس له ٣٧
- آيات حتم بها انصف ٣٨
- مراجع التحقيق ٤١
- فهرس الموضوعات ٤٥



قائمة إصدارات

الوعي الإسلامي

- * القدس في القلب والذاكرة
- * حقوق الإنسان في الإسلام.
- * النقد الداتي.. رؤية نقدية إسلامية لواقع الصحة الإسلامية.
- * الحوار مع الآخر... المطلقات والصواب.
- * المجموعة القصصية الأولى للأطفال.
- * المرأة المعاصرة بين الواقع والطموح.
- * الحج... ولادة جديدة.
- * الفنون الإسلامية... تنوع حضاري فريد.
- * لا إنكار في مسائل الاجتهاد.
- * المجموعة الشعرية الأولى للأطفال.
- * التجديد في التفسير... نظرة في المفهوم والصواب.
- * مقالات الشيخ محمد العزالي في مجلة الوعي الإسلامي.
- * مقالات الشيخ عبد العزيز بن باز في مجلة الوعي الإسلامي.
- * رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام.
- * موسوعة الأعمال الكاملة للإمام الحضر حسين.
- * علماء وأعلام كتبوا في الوعي الإسلامي.
- * براعم الإيمان... نموذج رائد لصحافة الأطفال الإسلامية.
- * الاخلاص الأصولي في الترتيب بكثرة الأدلة والرواة وأثره.
- * الإعلام بمن رار الكويت من العلماء والأعلام.
- * الحوالة

- * التحقيق في مسائل أصول الفقه التي اختلف النقل فيها عن الإمام مالك بن أنس .
- * الأصول الاجتهادية التي يبنى عليها المذهب المالكي .
- * الاجتهاد بالرأي في عصر الخلافة الراشدة .
- * التوفيق والسداد في مسألة التصويب والتخطئة في الاجتهاد .
- * فقه المريض في الصيام .
- * القسمة .
- * أصول الفقه عند الصحابة - معالم في المنهج .
- * السنن المتنوعة الواردة في موضع واحد في أحاديث العبادات .
- * لطائف الأدب في استهلال الخطب .
- * نظرات في أصول البيوع الممنوعة .
- * الإعلاء الإسلامي للعقل البشري (دراسة في الفلسفات والتيارات الإلحادية المعاصرة) .
- * ديوان شعراء مجلة الوعي الإسلامي .
- * ديوان خطب ابن نيانة .
- * الإظهار في مقام الإضمار .
- * مسألة تكرار النزول في القرآن الكريم .
- * المحافظ أبو الحجاج يوسف المزني، وجهوده في كتابه «تهذيب الكمال» .
- * في رحاب آل البيت النبوي .
- * الصعقة الغضبية في الرد على منكري العربية .
- * منهاج الطالب في المقارنة بين المذاهب .
- * معجم القواعد والضوابط الفقهية .
- * كيف تغدو فصيحا .
- * موائد الحيس في فوائد امرئ القيس .
- * إتحاف البرية فيما جدّ من المسائل الفقهية .
- * تبصرة القاصد على منظومة القواعد .

- * حقوق المطلقة في الشريعة الإسلامية .
- * اللغة العربية الفصحى، نظرات في قوانين تطورها، ولى المهجور من ألفاظها .
- * المذهب عند الحنفية - المالكية - الشافعية - الحنابلة .
- * منظومات في أصول الفقه .
- * أجواء رمضان .
- * المنهج التعليقي بالقواعد الفقهية عند الشافعية .
- * نحو منهج إسلامي في رواية الشعر ونقده .
- * دراسات وأبحاث علمية نشرت في مجلة الوعي الإسلامي .
- * ابن رجب الحنبلي وأثره في الفقه .
- * التقضي لما في الموطأ من حديث النبي .
- * المجموعة القصصية الثانية للأطفال .
- * كراسة لوّن لبراعم الإيمان .
- * موسوعة رمضان .
- * جهد المقل .
- * العذاق الحواني على نظم رسالة القبرواني .
- * قواعد الإملاء .
- * العربية والتراث .
- * النسبات التدية من الشمائل المحقّدة .
- * اهتمامات تربويّة .
- * أثر الاحتساب في مكافحة الإرهاب .
- * القرائن وأثرها في علم الحديث .
- * جهود علماء الحديث في توثيق النصوص وضبطها .
- * سيرة حميدة ومنهج مبارك (الدكتور محمد سليمان الأشقر) .
- * أبحاث مؤتمر الصحافة الإسلامية الأول .
- * نظام الوقف والاستدلال عليه .

- * من أمالي العلامة أبي فهر محمود محمد شاكر على كتاب الأصمعيات للأصمعي.
- * من أمالي العلامة أبي فهر محمود محمد شاكر على كتاب الكامل للمبرد.
- * الترجيح بين الأقيسة المتعارضة .
- * التلفيق وموقف الأصوليين منه .
- * التربية بين الدين وعلم النفس .
- * مختصر السيرة النبوية .
- * معجم الخطاب القرآني في الدعاء .
- * المسائل الطبية المعاصرة في باب الطهارة .
- * المسائل الفقهية المستجدة في النكاح .
- * مقالات ودراسات إسلامية، أدبية، فكرية .
- * دليل قواعد الإملاء ومهاراتها .
- * علم المخطوط العربي (بحوث ودراسات) .
- * التراث العربي .
- * من قضايا أصول النحو عند علماء أصول الفقه .
- * نهاية المرام في معرفة من سماه خير الأنام .
- * الجزء المسلسل بالأولية والكلام عليه .
- * مولد رسول الله ﷺ .
- * السراج الوهاج في ازدواج المعراج .
- * المدخل إلى علم الجرح والتعديل .
- * التاريخ في الإسلام .

